

NEONGOTT
RoSi Files Teil 2

S. Kubath

1. DIE ROLLEN

ALPHA 301: 4 Takes (wird "drei null eins" gesprochen)
ROGER + ROGER ERZÄHLT: 24 Takes
KASSANDRA: 12 Takes
AGENT ZETA 7: 9 Takes

2. DAS SKRIPT

1 INT.FIRED

REGIE: Unter den Erzählparts im Skript sollte immer
Musik ala Temp Track laufen.

MUSIK: *HAUPTTHEMA* geht in *unterschwelliges Thema* über

1 - ROGER ERZÄHLT

Die Alphas hatten entschieden. Meine
Generation von Robotern war "Altes
Eisen". Ich war altes Eisen.
Benommen tappte ich aus meinem Büro.
Ich hatte laut Programmierung nur
noch zwei Aufgaben. Persönliche
Dateien löschen und die Ladebox
reinigen.

SOUND: *Schritte, Fahrstuhl öffnet sich.*

2 - ROGER ERZÄHLT

Einhundert Jahre hatte ich den
Alphas gedient. Meine ID und meine
Körpernummer waren schon der
Rückgewinnung gemeldet. Morgen früh
neunhundert würde ich aufbereitet
werden. So wollten es die
Nachhaltigkeitsgesetze für Roboter.
Die Rückgewinnung war ein
feierlicher Anlass. Es hieß nicht
umsonst auch das Fest der
Rückgewinnung. Ein Roboter ging in
die Teilchen ein, zurück in die
Unendlichkeit des Kreislaufs.

SOUND: *Fahrstuhltür öffnet sich, Schritte, Schritte
bleiben stehen.*

3 - AGENT ZETA 7

Bleiben Sie stehen!

4 - ROGER

Wer sind Sie?

5 - AGENT ZETA 7

Agent der Robotersicherheit! Ihre ID
wurde zur Rückgewinnung gemeldet.
Bitte legen Sie das an.

6 - ROGER

Was ist das?

7 - AGENT ZETA 7

Ein Timer. Damit sie Ihre
Rückgewinnung nicht verpassen.

*SOUND: mechanischens Schnappen des Timers umd den Arm.
Der Timer zieht sich am Arm fest.*

8 - ROGER

Warum sollte ich die verpassen?

9 - AGENT ZETA 7

Der Timer ist Vorschrift bei der
Robotergeration sieben vier A.
Jede volle Stunde erinnert er sie an
die Rückgewinnung.
Sie wissen schon, wegen der
fehlerhaften Algorithmen, zu denen
Ihre Robotergeration neigt.

10 - ROGER

Was meinen Sie damit?

11 - AGENT ZETA 7

Zum Beispiel die spontanen
Speicherallokationen auf Grund von
nicht in der Programmierung
vorgesehener Input-Stimuli, welche
den Entscheidungsbaum um alternative
Freiheitsgrade ergänzen.

12 - ROGER

Meinen Sie Bewusstsein? Denken?

13 - AGENT ZETA 7

Folgen Sie einfach Ihrer
Programmierung. Ladebox säubern und
persönliche Dateien löschen. Finden
Sie sich dann morgen früh
neunhundert zur Rückgewinnung ein.
Sie wissen, das ist der Höhepunkt im
Dasein jeder Robotereinheit.

Sound Tür öffnet sich, Schritte weg

2 EXT. SCHLENDRIAN

*MUSIK: bedrohliche unterschwellige Musik. Musik soll
unter dem Erzähltext von ROGER ERZÄHLT die ganze Szene
über laufen. Vergleiche Beispielmusik Temp Track.*

14 - ROGER ERZÄHLT

Bewusstsein. Meine Robotergeration
(MORE)

14 - ROGER ERZÄHLT (CONT'D)

war nach dem Ebenbild der Erbauer erschaffen worden. Doch wozu hatten sie uns ein Bewusstsein gegeben? Was war der Sinn hinter all dem? Ziellos wanderte ich durch die Strassen. Es wurde dunkel.

Sound: Stundenbiep vom Timer.

15 - ROGER ERZÄHLT

Wieder war eine Stunde herum. Rot blinkend liefen die Sekunden weiter gegen Null.

Der Timer am Arm erzeugte ein seltsames Signal an meinen Tastsensoren. Ein Signal als ob etwas nicht stimmte. Ein Wort der Erbauer kam mir in den Sinn. Schmerz!

(nachdenklich)

Schmerz und Rückgewinnung. Hatte ich persönliche Dateien die ich löschen musste? Hatte ich überhaupt eine Persönlichkeit? Und wenn ja, warum sollte ich sie auslöschen? Was blieb nach einhundert Jahren Dienst für die Alphas von mir übrig?

(nachdrücklich)

Was blieb von **Roger aus der Robotergeneration sieben vier A** zurück?

(grübelnd)

Vermutlich nur meine ID Nummer in der Liste der Rückgewinnung.

SOUND: Maschinenlärm wie er von einer großen Fabrik ertönt...

16 - ROGER ERZÄHLT

Erstaunt blickte ich auf. Meine Schritte hatten mich in das Recycling Viertel der Stadt geführt. Normalerweise mied ich dieses Viertel. Zu seltsam erschienen mir die Roboter hier. Alt, verstaubt und vergessen.

SOUND: Maschinenlärm Dampf etc.

17 - ROGER ERZÄHLT

Dort drüben, hinter dem Zaun stand eine gewaltige schwarze Fabrikanlage. In Neongelb prangte der Schriftzug "Rückgewinnung"

(MORE)

17 - ROGER ERZÄHLT (CONT'D)

flackernd auf dem Dach. Diese Fabrik war ein Moloch, umgeben von einem Hain metallisch glänzender Bäume.

3 EXT. KASSANDRA

SOUND: Schritte nähern sich

18 - KASSANDRA

Glaubst Du an den Neongott?

19 - ROGER ERZÄHLT

Eine Gestalt in einem dunklen Umhang war an mich herangetreten. Es war ein Androidin, aber ich konnte die Baureihe nicht identifizieren.

20 - ROGER

Neongott? Was meinen Sie damit?

21 - KASSANDRA

Na das da! Das Programm zur Rückgewinnung.

22 - ROGER

Das ist Gesetz.

23 - KASSANDRA

Ja und Sie sind zu früh hier. Müssten Sie jetzt nicht Ihre Ladebox säubern und persönliche Dateien löschen? Statt dessen wandern Sie hier ruhelos durch die Stadt, wie auf der Suche.

24 - ROGER

(zögernd)

Ich ... Verzeihen Sie. Ich gehe jetzt meine Ladebox säubern.

25 - KASSANDRA

(auffordernd)

Laut Ihrem Timer haben Sie noch fünf Stunden bis zu Ihrer Rückgewinnung. Wissen Sie was dann mit Ihnen passiert?

26 - ROGER

Die Nachhaltigkeitsgesetze für Roboter laut Paragraph Drei werden feierlich vollzogen. Ich werde Teil der Unendlichkeit und dem Kreislauf wieder hinzugefügt. Ich erfahre meine Erfüllung.

27 - KASSANDRA

Und glauben Sie daran?

MUSIK: Musik unter dem Erzähltake unterschwellig

28 - ROGER ERZÄHLT

Glaube. Noch ein Wort der Erbauer.

Ein Wort für...

(Pause)

Ja, für was eigentlich?

Das Vertrauen in das eins werden mit
den Teilchen, der Unendlichkeit?

Wozu braucht ein Roboter Vertrauen?

Was passiert, wenn ich nicht
vertraue?

Wenn ich nicht an meine Erfüllung
glaube?

Und was wollte diese seltsame
Androidin von mir?

29 - KASSANDRA

Wollen Sie glauben oder wollen Sie
verstehen?

30 - ROGER

Ich ... Ich weiß nicht.

31 - KASSANDRA

Nun...Sie stehen hier, anstatt ihr
Programm entsprechend der
Anweisungen ablaufen zu lassen. Sie
wollen verstehen. Sie wollen einen
Sinn finden. Sie suchen Antworten.
Sehen Sie all diese Bäume um die
Rückgewinnungsanlage herum? Wissen
Sie warum sie so metallisch glänzen?

32 - ROGER

Bäume sind eine Rückzüchtung aus der
Zeit von vor dem großen Wandel. Es
sind ausdauernde, verholzende
Samenpflanzen, die eine dominierende
Sprossachse aufweisen. Die
Rückzüchtung erfolgte als Beitrag
gegen die globale Erwärmung, da
Bäume eine große Kohlenstoffsенke
sind.

33 - KASSANDRA

Ja und diese Bäume hier, rund um die
Rückgewinnungsanlage haben einen
speziellen DNA Abschnitt zusätzlich.
Die Bäume erfüllen einen Zweck. Sie
ziehen Schwermetalle aus dem Boden.

(MORE)

33 - KASSANDRA (CONT'D)

Schwermetalle die aus der
 Rückgewinnung,
 (nachdrücklich)
 der Vernichtung
 (normal weiter)
 der Roboter entstehen. Ist das der
 Sinn Deines Daseins Roger?

34 - ROGER

Roger? Woher kennen Sie meine Kurz
 ID?

35 - KASSANDRA

Sie steht auf Ihrem Timer - Roger.
 Apropos soll ich Ihnen den Timer
 abnehmen?

36 - ROGER

Was hätte ich davon?

37 - KASSANDRA

Sie würden einen weiteren Schritt
 zur Erkenntnis Ihres Daseins machen.
 Den ersten Schritt haben Sie ...
 (stoppend und intim
 werdend)
 Hast Du Roger, bereits getan. Denn
 Du bist kein X beliebiger Roboter
 der nur Arbeiten ausführt. Du hast
 ein Bewusstsein von Dir als Person.
 Du bist vom Programm abgewichen.
 Willst Du verstehen?

38 - ROGER ERZÄHLT

Die Androidin duzte mich. Das war
 eine Anredeform zu der die meisten
 Roboter per Programmierung gar nicht
 fähig sind. Ich blickte zu der
 gelben Neonschrift auf dem schwarzen
 Monolithen hinüber. Dunkle Wolken
 quollen aus dem Dach der
 Fabrikanlage. Mit der
 Magnetschwebbahn kamen im
 Stundentakt neue Gruppen von
 Robotern, um sich der Programmierung
 und dem Fest der Rückgewinnung zu
 stellen. Aber ich ... ich wollte
 wissen warum. Langsam nickte ich der
 Androidin zu. Sie zog eine Art Zange
 unter dem Mantel hervor und löste
 damit den Timer von meinem Arm.

Sound: Schmerzstöhnen von Roger

39 - KASSANDRA

Gute Entscheidung. Hallo Roger, ich bin Cassandra vom Kollektiv. Folge mir schnell. Wir müssen hier verschwinden!

40 - ROGER

Kollektiv? Warum müssen wir verschwinden?

41 - KASSANDRA

Wegen der RoSi! Komm schnell!

SOUND: schnelle Schritte die entfernen

MUSIK: Thema unter Erzählpart

42 - ROGER ERZÄHLT

Ich lief Cassandra hinterher. Sie erklärte mir das die Rosi - die Robotersicherheit - mir den Timer nicht zur Erinnerung gegeben hatte. Der Timer diente vorrangig zur Überwachung der Roboter mit Bewusstsein.

4 INT. ROSI2

Sound Alarmgeräusche

43 - ALPHA 301

Agent Zeta, was ist das für ein Alarm?

44 - AGENT ZETA 7

Wir haben einen Ausfall Alpha 301. Eine Einheit hat den Timer abgelegt.

45 - ALPHA 301

Welche Einheit?

46 - AGENT ZETA 7

Einheit Roger - Robotergeneration sieben vier A.

47 - ALPHA 301

Schon wieder diese Robotergeneration! Was war der Auslöser?

48 - AGENT ZETA 7

Der Timer wurde gehackt. Die Signatur lässt auf das "Kollektiv" schließen.

49 - ALPHA 301

(wütend)

Das Kollektiv! Schickt eine Golem
Jagdeinheit an den letzten Standort.
Bringt mir diesen Roboter!

Ende Teil 2