

Rollen	Rollenbeschreibungen	Anzahl der Takes	Takezahlen
Ali	<p>Klassenkamerad von Hubert.</p> <p><b>Alter:</b> 7 Jahre  <b>Figur:</b> klein und zierlich  <b>Haare:</b> Schwarz  <b>Stimme:</b> Hell. Klingt hart, wenn er wütend ist.</p> <p><b>Beschreibung:</b> Ali ist in Deutschland geboren. Er initiiert meistens die Mobbingattacken gegen neue Schüler, so auch gegen Hubert. Er wird allerdings selten als Erster handgreiflich. Das überlässt er Kevin.  <b>Besonderheiten:</b> Er könnte perfekt Deutsch sprechen, findet aber "Ausländersprech", wie: "Isch krieg disch, du Opfa!" einfach cool.</p>	9	5; 7; 9; 7; 97; 100; 144; 146; 150
Älterer Schüler	Schüler einer höheren Klasse, Alter ca. 13 bis 14.	1	12
Ältere Schülerin	Schülerin einer höheren Klasse, Alter: ca. 13 bis 14	1	13
Benjamin Fall	<p>Vater von Hubert.</p> <p><b>Alter:</b> Anfang 30  <b>Familienstand:</b> Geschieden..</p> <p><b>Beschreibung:</b> Er lebt, von Huberts Mutter getrennt, mit einer anderen Frau zusammen. Nach der Scheidung ist er in eine weit entfernte Stadt gezogen, so dass Hubert ihn nicht mal am Wochenende besuchen kann. Er möchte mit Hubert Kontakt halten, deshalb ruft er ihn immer wieder an. Er gibt sich als fröhlicher Kumpel. Von Huberts Problemen bekommt er nichts mit.</p>	2	78; 80
Direktor Sander	<p>Schuldirektor</p> <p><b>Alter:</b> zwischen 40 und 50  <b>Stimme:</b> Voll und warm</p> <p><b>Beschreibung:</b> Direktor Sander ist Single. Er liebt seinen Beruf als Pädagoge, ist aber mit dem "Verwaltungskram" so eingedeckt, dass er kaum Zeit für seine Schüler hat. Er</p>	20	15; 168; 170; 179; 181; 183; 190; 192; 227; 229; 231; 233; 235; 237; 240; 242; 244; 246; 248; 250;

	findet Hubert nach dessen Unfall und begleitet ihn ins Krankenhaus. Außerdem hilft er Hubert, sein Trauma zu überwinden		
Erzähler	Geht auf die Stimmung in der jeweiligen Szene ein. Nicht übertreiben! :) An geeigneter Stelle kann auch eine neutrale Stimme eingesetzt werden. (Bitte jeweils selbst ausprobieren.)	16	17; 19; 21; 26; 29; 32; 35; 42; 47; 49; 53; 55; 66; 140; 153; 171;
Fr. Dr. Reich	Sie operiert Hubert nach dem Unfall.  <b>Alter:</b> zwischen 40 und 50  <b>Beschreibung:</b> Sie ist eine erfahrene Ärztin, strahlt Autorität und Selbstsicherheit aus und kann sowohl sanft und mitfühlend auftreten, als auch "für Ordnung sorgen", wenn es sein muss.  <b>Stimme:</b> Warm, kompetent, selten hart.	2	186; 188;
Herr Hauser	Hausmeister an der Schule, die Hubert besucht. Ein älterer Herr, der die Kinder immer wieder schimpft, wenn sie Ärger machen. Abgesehen davon ist er freundlich und höflich.	3	130; 132; 135;
Hubert Fall	Sohn von Benjamin und Katrin Fall. Hauptfigur des Hörspiels. <b>Alter:</b> 7 Jahre <b>Figur:</b> Für sein Alter etwas zu klein und deutlich zu dick. <b>Haare:</b> Blond  <b>Beschreibung:</b> Hubert lebt bei seiner Mutter. Nach der Scheidung seiner Eltern hat er den Platz des "Mannes im Haus" übernommen. Wegen des Umzugs musste er die Schule wechseln. In seiner neuen Klasse gilt er als Streber und wird von vielen Klassenkameraden gemobbt. Sein einziger Zufluchtsort ist ein Garten, den anscheinend nur er kennt. Dort kann er Aggressionen abbauen, sich entspannen und in eine Traumwelt eintauchen, in der er es schafft für Ordnung zu sorgen. <b>Besonderheiten:</b> Hubert neigt dazu altklug zu sprechen und die	71	6; 20; 22; 24; 28; 30; 33; 36; 40; 45; 48; 50; 52; 57; 61; 63; 68; 70; 72; 74; 76; 79; 81; 85; 90; 93; 105; 107; 112; 114; 116; 120; 122; 124; 126; 128; 131; 133; 142; 148; 157; 159; 162; 169; 197; 199; 205; 209; 211; 213; 215; 217; 219; 221; 223; 226; 228; 230; 232; 234; 236; 238; 241; 243; 245; 247; 249; 253; 256; 258; 260;

	Sprechweise Erwachsener nachzuahmen. Dadurch wirkt er immer wieder angeberisch oder überheblich, meint es aber gar nicht so. Er schnarcht leise im Schlaf.		
Katrin Fall	<p>Huberts Mutter  <b>Familienstand:</b> Geschieden  <b>Alter:</b> Mitte bis Ende zwanzig  <b>Figur:</b> mittelschlank  <b>Haare:</b> blond</p> <p><b>Beschreibung:</b> Nach der Trennung von ihrem Mann hat Katrin ihr Leben nicht mehr im Griff. Sie arbeitet den ganzen Tag, schafft den Haushalt nicht und ist insgesamt mit ihrem Alltag überfordert. Sie nimmt in der Beziehung zu ihrem Sohn oft – unbewusst - die Rolle des Kindes ein. Außerdem "steckt sie den Kopf in den Sand" und bekommt nichts von den Problemen ihres Sohnes mit.  <b>Stimme:</b> Meistens etwas unsicher. Wenn sie sich sicher fühlt wird ihre Stimme <i>ein bisschen</i> tiefer.</p>	30	87; 89; 92; 94; 95; 103; 106; 109; 175; 180; 182; 187; 191; 194; 198; 200; 202; 204; 207; 210; 212; 214; 216; 218; 220; 222; 255; 257; 259; 261;
Kevin	<p>Klassenkamerad von Hubert  <b>Alter:</b> ca. 7 Jahre  <b>Figur:</b> kräftig, aber nicht dick  <b>Haare:</b> rot</p> <p><b>Beschreibung:</b> Kevin ist ungeduldig und kann schnell jähzornig werden. Er schlägt schnell zu und lässt sich leicht beeinflussen. Er handelt oft in "vorausgehendem Gehorsam", wenn er meint zu wissen was andere von ihm erwarten und ist für Ali eine Art Bodyguard und Schläger.  <b>Besonderheiten:</b> Sommersprossen</p>	10	5; 10; 99; 100; 145; 151; 154; 156; 158; 160;
Lautsprecherstimme	Männlich oder weiblich.	1	174
Leni	<p>Klassenkameradin von Hubert  <b>Alter:</b> ca. 7 Jahre  <b>Figur:</b> dürr  <b>Haare:</b> mittelbraun</p> <p><b>Beschreibung:</b> Leni macht es Spaß andere zu ärgern, aber das hat seine Grenzen. Sie würde nie jemanden wissentlich verletzen. Wie sehr "nur ärgern" andere verletzen kann, erkennt</p>	4	5; 11; 98; 100

	sie nicht. Sie stellt sich nicht gegen eine größere Gruppe von Schülern, aber Ali und Kevin hören gelegentlich auf sie. Sie kann die beiden immer wieder davon abhalten größeren Schaden anzurichten.		
Mitarbeiter/in am Empfang.		1	178

Weitere Kinderstimmen	<b>Alter:</b> ca. 7 Jahre <b>Beschreibung:</b> Kinder, die nach der Schule das Schulhaus verlassen und "Chor" der Kinder, die Hubert beleidigen. (Zusätzlich zu Ali, Kevin und Leni!)	1 bis 2	2 (Kann wahrscheinlich auch mit Atmo gelöst werden.) 5 (Hier werden weitere Kinderstimmen nötig sein.)
Sprecher/in für das Intro.		1	3; Das "Outro" wird später noch geschrieben.
.Credits	Jede/r Sprecher/in stellt ihre/seine Rolle mit Originalstimme (der eigenen Stimme) vor. Wird nach Ende des Castings geschrieben. Das Produktionsteam stellt der Sprecher/die Sprecherin vor.	1 Zusätzlicher Take für jede/n Sprecher/in	