

À la carte
Sascha Kubath

1. ROLLEN

KAREN 24 Takes (Gast)
MARK 20 Takes (Gast)
PIERRE 23 TAKES (Spitzenkoch Franzose)

1 INT.HOTELKÜCHE

Musik: Einleitungsmusik dramatisch

*Sound: Lärm, Schreie dumpf, eine Tür wird aufgestossen -
Lärm, Schreie lauter.... Schritte*

1 - KAREN

(panisch)

Mach die Tür zu!

2 - MARK

Ja, Ja.

*Sound: eine Tür wird geschlossen, Lärm, Schreie wieder
dumpf.*

3 - KAREN

(außer Atem)

Das war verdammt knapp, Mark!

4 - MARK

Ja Karen!

5 - PIERRE

(entrüstet)

Was machen Sie in meiner Küche?

6 - KAREN

(aufgeregt)

Wir müssen die Tür verrammeln!

7 - PIERRE

(wütend)

Nein! Verlassen Sie meine Küche!
Gäste haben hier keinen Zutritt!

8 - KAREN

Geht die Schöpfkelle?

9 - PIERRE

(aufgeregt)

Geben Sie mir meine Kelle zurück!

10 - KAREN

Vielleicht der Servierwagen?

11 - MARK

Nein! Ich staple die Bierkästen vor
die Tür.

12 - PIERRE

Was soll das?

Sound: Bierkästen werden gestapelt.

13 - PIERRE

Ich rufe die Security und dann lasse ich Sie rauswerfen!

14 - KAREN

Die Security hat andere Probleme.

SOUND: Schüsse sind draußen zu hören

15 - PIERRE

Mon Dieu! Was ist da draußen los?

16 - KAREN

Ich weiß nicht! Es gab den zweiten Gang und dann sind alle Gäste verrückt geworden.

17 - PIERRE

Wie verrückt? Wegen meinem Sahne Soufflé mit Fleischstückchen?

18 - KAREN

Was weiß ich?

19 - PIERRE

Das ist doch Unsinn!

20 - MARK

Psst! Seien Sie leise. Hören Sie doch!

21 - PIERRE

Ich höre nichts.

22 - MARK

Genau!

23 - KAREN

Was bedeutet das?

Sound: Man hört schnüffelnde Laute. Etwas schlägt gegen die Küchentür (dumpfer Bums).

24 - MARK

(flüsternd)

Seid alle still! Wenn Sie uns hören, kommen Sie rein!

25 - PIERRE

Wer de...

26 - MARK

Pscht!

27 - KAREN

Pscht!

28 - PIERRE

(flüsternd)

Wer denn?

29 - KAREN

(flüsternd)

Die anderen Gäste!

30 - MARK

(flüsternd)

Sie fielen übereinander her.

31 - KAREN

(flüsternd)

Sie hatten rote Augen...und sie
bissen sich gegenseitig!

32 - MARK

(flüsternd)

Wie ...wie Zombies!

33 - PIERRE

(irritiert kurz laut)

Zombies in meinem Restaurant?

34 - MARK

Pscht!

35 - KAREN

Pscht!

36 - PIERRE

(flüsternd)

Aber das ist ein fünf Sterne
Restaurant.

37 - MARK

(flüsternd)

Vielleicht sind die Zombies
Feinschmecker?

38 - PIERRE

(flüsternd)

Das will ich doch hoffen, wenn sie
als Gäste gekommen sind!

39 - KAREN

(misstrauisch)

Was war in dem Soufflé?

40 - PIERRE

(abweisend)

Ähm...Lesen Sie doch die Karte!

41 - KAREN

(wütend flüsternd)

Ich habe doch nicht bei den
Fleischgerichten geschaut.

42 - MARK

Das stand Sahne Rüssel Soufflé!

43 - KAREN

(laut)

Was?

44 - PIERRE

(laut)

Ja und? Wie glauben Sie, wird man
ein Spitzenkoch? Man braucht gute
spannende Rezensionen und exklusive
Zutaten. Die Kritiker müssen einen
dafür lieben.

45 - MARK

So wie es aussieht, haben Ihre
Kritiker Sie zum Fressen gern.

46 - KAREN

(nachdrücklich)

Was war in dem Soufflé?

47 - PIERRE

Naja, ähm...für das Soufflé, haben
wir uns ein gefrorenes Mammut
liefern lassen.

48 - KAREN

(aufbrausend)

Sie haben was?

49 - PIERRE

Und natürlich braucht man Sahne!
Viel Sahne. Da war nicht viel übrig
von dem Mammutrüssel. Also für das
Soufflé.

50 - MARK

(vorwurfsvoll)

Ihnen ist schon klar, das die Gäste
vermutlich wegen Ihrem Mammut
durchgedreht sind.

51 - PIERRE

Ich bin es gewöhnt, das die Gäste
nach meinen kulinarischen Ergüssen
verrückt sind. Ich bin ja auch ein
Spitzenkoch!

52 - KAREN

Ein Giftmischer sind Sie! Wer weiß
was in dem Fleisch für Erreger drin
waren...Toxoplasmose oder....

*SOUND: Kratzen, Scharren und Schnüffeln vor der Tür.
Mehrere Schläge donnern gegen die Küchentür.*

53 - MARK

Verdammt wir sind zu laut! Die
Zombiegäste haben uns bemerkt.

54 - KAREN

Wie kommen wir hier raus?

55 - PIERRE

(aufgeregt)

Wir könnten durch die Kühlkammer
gehen. Da ist eine Lieferluke auf
der anderen Seite der Kammer.

56 - MARK

Endlich eine gute Idee.
(befehlend)
Giftmischer Sie gehen vor.

SOUND: Schritte eine schwere Tür wird geöffnet.

57 - PIERRE

(erschrocken)

Oh nein!

58 - MARK

Was ist?

59 - PIERRE

Da steht ein Mammut. Ein Mammut mit
roten Augen und es ist anscheinend
wütend.

*SOUND: kaputtes Mammuttrompeten, Trampeln ist zu hören,
Geschirr fällt durcheinander*

60 - PIERRE

Nein! Ich wollte doch nur eine gute
Kritik! Aaaaargh....

SOUND: Mammuttrompeten und Zerfetzgeräusche

61 - KAREN

Oh Gott! Das Mammut hat den Koch
aufgespiesst.

SOUND: schnelle Schritte, Luke wird geöffnet

62 - MARK

Gut, dann ist es abgelenkt. Schnell
Karen, durch die Luke!

63 - KAREN

Ja ...

64 - MARK

Hilf mir raus.

65 - KAREN

Komm!

SOUND: Luke fällt zu. Trompeten hinter Tür.

66 - KAREN

Wir sind wirklich entkommen!

67 - MARK

Ich esse im Hotel nie wieder à la
carte! Ich esse nie wieder in einem
Hotel!

Musik: Schlussthema dramatisch

ENDE 31.12.2023